

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 103 г. Челябинска

**Программ учебного предмета «Русский язык»  
(предметная область «Филология»)  
для 1-4 классов**

Разработчик: учитель начальных классов  
первой квалификационной категории  
Петрова А.А.

Челябинск 2015

В соответствии с Положением МБОУ № 103 «О механизме создания рабочей программы», Уставом МБОУ № 103 разработана рабочая программа по русскому языку для 1-4 классов.

Изучение учебного предмета «**Русский язык**» осуществляется на основании следующих документов:

- Постановления Главного государственного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПин 2.4.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в ОУ»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009г. «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ № 1241 от 26.11.2010г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ № 2357 от 22.10.2011г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»;
- Примерной программы начального общего образования. – М.: Просвещение, 2008
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014г. № 253 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2014/2015 учебный год»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 08.06.2015г. № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014г. № 253».
- Приказа Министерства образования и науки Челябинской области от 28.03.2013 г. № 03/961 «Об утверждении Концепции региональной системы оценки качества образования Челябинской области»;
- Письма Министерства образования и науки Челябинской области № 103/4286 от 18.07.2011г. «О введении федерального государственного стандарта начального общего образования в образовательных учреждениях Челябинской области в 2011-2012 учебном году»;
- Инструктивно-методического письма Министерства образования и науки Челябинской области № 03-02/4938 от 16.06.2015г. «Об особенностях преподавания обязательных учебных предметов образовательных программ начального, основного и среднего общего образования в 2015/2016 учебном году»;

- Приказа Комитета по делам образования города Челябинска от 31.08.2015 г. № 16-02/3854 «О формировании общеобразовательными организациями города Челябинска учебных планов в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования на 2015/2016 учебный год»;
- Инструктивно-методического письма МОиН Челябинской области от 31.07.2009г. № 103-3404 «О разработке и утверждении рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в общеобразовательных учреждениях»;
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 103 г.Челябинска.
- Устава МБОУ СОШ № 103 г.Челябинска;
- Учебного плана МБОУ СОШ № 103 на 2014/2015 учебный год.
- Положения МБОУ СОШ № 103 «О рабочей программе учебного предмета».

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. (Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. Ч.1-М.: Просвещение 2008)

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Программа «Русский язык» ( авт. Канакина В.П., Горецкий В.Г., Дементьева М.Н., Стефаненко Н.А., Бойкина М.В.) // Школа России. Завершенная предметная линия учебников « Русский язык» ( авт. В.П.Канакина, В.Г. Горецкий), включающая курс « Обучение грамоте» ( авт. В.Г. Горецкий и др.)

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

**Целями** изучения предмета « Русский язык» в начальной школе являются:

- Ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- Формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета « Русский язык» основных **задач** образовательной области « Филология»:

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- Развитие коммуникативных умений;
- Развитие нравственных и эстетических чувств;
- Развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- Развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- Формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- Формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- Воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Комплекс реализует Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования ( ФГОС) и охватывает все предметные области учебного плана ФГОС.

УМК « Школа России» разработан в соответствии с современными идеями, теориями общепедагогического и конкретно-методического характера, обеспечивающими новое качество как учебно-методического комплекса в целом, так и значение каждого учебного предмета в отдельности.

Концепция УМК « Школа России» в полной мере отражает идеологические, методологические и методические основы ФГОС.

Система учебников «Школа России» разработана на основе единых методологических принципов, методических подходов и единства художественно-полиграфического оформления УМК, представляющего собой единую информационно-образовательную среду для начальной школы.

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). На

уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода: первоклассники осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап.

Изучение русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте», где на «Обучение письму» отводится 115 часов.

После обучения грамоте начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- Система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- Орфография и пунктуация;
- Развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи.

Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символически-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком – его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур – формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической ( морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символически-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком – его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур – формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. . Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Согласно действующему Областному Базисному учебному плану, учебному плану МОУ №103 на 2014-2015 учебный год и программе «Русский язык» ( авт. Канакина В.П., Горецкий В.Г., Дементьева М.Н., Стефаненко Н.А., Бойкина М.В.) // Школа России, на изучение русского языка в начальной школе выделяется **675** часов. В 1 классе – **165** часов ( 5 ч. в неделю, 33 учебные недели) : из них **115** часов ( 23



учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50** часов ( 10 учебных недель) – урокам русского языка. Во 2-4 классах на уроки русского языка отводится по **170** часов (5ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования.

**Ценностные ориентиры начального образования** на современном этапе относят:

- формирование основ гражданской идентичности личности на базе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; отказа от деления на «своих» и «чужих»; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  - принятия и уважения ценностей семьи и общества, школы, коллектива и стремления следовать им;
  - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитии этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - формирования чувства прекрасного и эстетических чувств благодаря знакомству с мировой и отечественной художественной культурой;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:
  - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование способности к организации своей учебной деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Изучение русского языка в начальной школе должно обеспечивать появление следующих ценностных ориентиров:

- готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению;
- готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше»;
- формирование морали как осознанной личностью необходимости определённого поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

- развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;
- принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки.

## Личностные результаты

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.</li> <li>2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</li> <li>3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</li> <li>4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</li> <li>5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</li> <li>6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</li> <li>7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</li> <li>8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</li> <li>9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;</li> <li>• готовности к самообразованию и самовоспитанию;</li> <li>• адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;</li> <li>• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</li> </ul>

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### Метапредметные результаты

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.</li> <li>- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</li> <li>- Использование знаково-символических средств представления информации.</li> <li>- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.</li> <li>- Использование различных способов поиска ( в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.</li> <li>- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевые тексты в устной и письменной формах.</li> <li>- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</li> <li>- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;</li> <li>— выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;</li> <li>— устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;</li> <li>— соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;</li> <li>— активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;</li> <li>— концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;</li> <li>— стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.</li> </ul>

<p>зрения и оценки события.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</li> <li>- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</li> <li>- Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».</li> <li>- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</li> <li>- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».</li> </ul>	
---	--

### Предметные результаты

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</li> <li>2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения: осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.</li> <li>3. Сформированность позитивного отношения к правильной</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться справочной литературой;</li> <li>- находить дополнительную информацию по предмету</li> <li>– обращать внимание на особенности употребления слов;</li> <li>- находить грамматическую основу предложения.</li> <li>распознавать междометия, определять их роль в речи;</li> <li>- видеть удвоенные согласные в корне слова;</li> <li>- находить сложные слова и знать их правописание;</li> <li>- писать слова с приставками па-, пра-;</li> <li>- выделять в словах суффиксы- ок,- ик,- ушк,- юшк,- онок,- ёнок,-ат,-</li> </ul>

<p>устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.</li> <li>5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.</li> <li>6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.</li> <li>7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.</li> <li>8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.</li> <li>9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.</li> </ol>	<p>ят,- тель,- ищ, их значения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь видеть эти суффиксы в словах, образовывать слова с данными суффиксам;</li> <li>- видеть чередования согласных звуков в корнях слов (снег – снежок);</li> <li>- писать слова с двойными буквами согласных в корне, например класс, жужжит, ссора, с двойными буквами согласных на стыке приставки и корня (рассказ, рассвет), перенос этих слов;</li> <li>- определять, какие второстепенные члены относятся к подлежащему, какие к сказуемому, - распространять предложение. Предложения распространённые и нераспространённые;</li> <li>- ставить логическое ударение.</li> </ul>
--	---

### «Регулятивные универсальные учебные действия»

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>– планировать свое действие с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>– учитывать правило в планировании и контроле способа решения;</li> <li>– осуществлять итоговый контроль по результату;</li> <li>– адекватно воспринимать оценку учителя;</li> <li>– различать способ и результат действия;</li> <li>– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;</li> <li>– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;</li> <li>– выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;</li> <li>– выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;</li> <li>– устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;</li> <li>– соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;</li> <li>– активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;</li> <li>– концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;</li> <li>– стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.</li> </ul>



### «Познавательные универсальные учебные действия»

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;</li> <li>– использовать знаково – символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;</li> <li>– строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</li> <li>– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>– основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;</li> <li>– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>– проводить сравнение, сериализацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>– устанавливать причинно – следственные связи;</li> <li>– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>– обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</li> <li>– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>– устанавливать аналогии;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</li> <li>– моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач;</li> <li>– поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);</li> <li>– сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными);</li> <li>– обработка информации (определение основной и второстепенной информации);</li> <li>– запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст;</li> <li>– анализ информации;</li> <li>– передача информации (устным, письменным, цифровым способами);</li> <li>– интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентировать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);</li> <li>– оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности);</li> <li>– подведение под понятие на основе распознавания</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть общим приемом решения задач.</li> </ul>	<p>объектов, выделения существенных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализ;</li> <li>– синтез;</li> <li>– сравнение;</li> <li>– сериация;</li> <li>– классификация по заданным критериям;</li> <li>– установление аналогий;</li> <li>– установление причинно-следственных связей;</li> <li>– построение рассуждения;</li> <li>– обобщение.</li> </ul>
--	---

### «Коммуникативные универсальные учебные действия»

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе, использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.

Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> <li>– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>– формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>– договариваться и приводить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– слушать собеседника;</li> <li>– определять общую цель и пути ее достижения;</li> <li>– осуществлять взаимный контроль,</li> <li>– адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,</li> <li>– оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;</li> <li>– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности,</li> <li>– прогнозировать возникновение конфликтов при наличии</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</li> <li>– задавать вопросы;</li> <li>– контролировать действия партнеров;</li> <li>– использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи.</li> </ul>	<p>разных точек зрения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;</li> <li>– координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.</li> </ul>
--	--

## Содержание курса

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*<sup>1</sup>

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

<sup>1</sup> Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся.

## Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

## Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>2</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика)**. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология**. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное**. *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол**. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие**. *Значение и употребление в речи.*

---

<sup>2</sup> Изучается во всех разделах курса.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение (общее представление).** Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ша, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- соединительные **о** и **е**, в сложных словах (*самолёт, вездеход*)

- **е и и** в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях*;
- *запятая между частями в сложном предложении*.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.



Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

### Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижения выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Количество часов распределено следующим образом:

#### 1 класс

№	Название раздела	Количество часов по примерной программе	Количество часов по рабочей	Обоснование
	<b>Обучение письму</b>	<b>115</b>	<b>115</b>	
<b>1</b>	<b>Наша речь</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>2</b>	<b>Текст, предложение, диалог</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
<b>3</b>	<b>Слова, слова, слова</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
<b>4</b>	<b>Слово и слог. Ударение.</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
<b>5</b>	<b>Звуки и буквы</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	
<b>6</b>	<b>Повторение</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>165</b>	<b>165</b>	

#### Из них:

- Развитие речи – 10 часов
- Проверочные диктанты – 2 часа
- Проекты – 2 ча

## 2 класс

№	Название раздела	Количество часов по примерной программе	Количество часов по рабочей	Обоснование
1.	<b>Наша речь.</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
2.	<b>Текст.</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
3.	<b>Предложение.</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	
4.	<b>Слова, слова, слова...</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	
5.	<b>Звуки и буквы</b>	<b>59</b>	<b>59</b>	
6.	<b>Части речи</b>	<b>58</b>	<b>58</b>	
7.	<b>Повторение</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	

### Из них:

- Развитие речи – 21 час
- Проверочные работы – 10 часов
- Диктант – 7 часов
- Проекты – 4 часа

### 3 класс

№	Название раздела	Количество часов по примерной программе	Количество часов по рабочей	Обоснование
1.	<b>Язык и речь.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
2.	<b>Текст .Предложение. Словосочетание.</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	
3.	<b>Слово в языке и речи.</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	
4.	<b>Состав слова.</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	
5.	<b>Правописание частей слова.</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	
6.	<b>Части речи</b>	<b>76</b>	<b>76</b>	
7.	<b>Повторение</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	

**Из них:**

- Развитие речи – 18 часов
- Проверочные работы – 5 часов
- Диктант – 9 часов
- Проекты – 5 часов

#### 4 класс

№	Название раздела	Количество часов по примерной программе	Количество часов по рабочей	Обоснование
1.	<b>Повторение.</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	
2.	<b>Предложение.</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	
3.	<b>Слово в языке и речи.</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	
4.	<b>Имя существительное.</b>	<b>43</b>	<b>43</b>	
5.	<b>Имя прилагательное.</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	
5.	<b>Личные местоимения.</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	
6.	<b>Глагол.</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	
7.	<b>Повторение</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	

#### Из них:

- Развитие речи – 17 часов
- Проверочные работы – 5 часов
- Диктант – 8 часов
- Проекты – 2 часа

Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов:

I класс, в конце года	15 – 17
II класс, в конце первого полугодия	25 – 30
II класс, в конце года	35 – 45
III класс, в конце года	55 – 65

IV класс, в конце первого полугодия 65 – 70

IV класс, в конце года 75 – 80

Тексты, предназначенные для изложения, в каждом классе увеличиваются соответственно на 15 – 20 слов.

**Характеристика контрольно-измерительных материалов**  
в 1 классе

№	№ урока	Тема	Источник
1.	7	Составление текста по рисунку и опорным словам	№ 2. с.20 №5
2.	13	Наблюдение над словом как средством создания словосно-художественного образа.	№ 2. с.38 №5
3.	15	Коллективное составление содержания основной части сказки.	№ 2. с.44 №10
4.	17	Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	№ 2. с.51 №10
5.	22	Составление развёрнутого ответа на вопрос.	№ 2. с.61 №9
6.	26	Проверочный диктант №1.	№ 1 с. 15
7.	27	Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.	№ 2. с.72 №20
8.	36	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	№ 2. с.91 №10
9.	40	Проверочный диктант за год №2.	№ 1 с. 20
10.	41	Работа с текстом	№ 2. с.103 №19
11.	43	Проект «Скороговорки»	№2 с. 108
12.	46	Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и журавль»	№ 2. с.120 №11
13.	48	Составление ответа на вопрос; составление рассказа по рисунку.	№ 2. с.128 №12
14.	49	Проект «Сказочная страничка»	№2 с. 129

Контрольно – измерительные материалы	Условное обозначение
Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ В.П. Канакина, Г.С. Щёголева.-М.: Просвещение,2012.	№1
Канакина В.П, Русский язык. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе \ В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2013.	№ 2

### Характеристика контрольно-измерительных материалов

во 2 классе

№	№ урока	Тема	Источник
1.	7	Составление текста по рисунку,данному началу и опорным словам	№ 2. ч. 1 с.21 №19
2.	8	Вводный диктант №1	№ 1 с. 20
3.	17	Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С.Остроухова «Золотая осень»	№ 2.ч. 1 с.39 №47
4	19	Проверочная работа.	№ 2 ч. 1 с.40
5	27	Изложение текста по данным к нему вопросам.	№ 2. ч 1 с.57 №76
6	33	Контрольный диктант за 1 четверть №2.	№1 с.31
7	35	Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	№ 2 .ч 1 с74 №114
8	37	Проверочная работа.	№ 2. ч 1 с.75-76
9	40	Коллективное составление рассказа по репродукции картины.	№ 2 .ч 1 с.87 №133
10	41	Проверочная работа.	№ 2 ч 1 с.88
11	43	Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.	№ 2. ч 1 с.92 №140
12	55	Коллективное составление рассказа по репродукции картины.	№ 2.ч 1 с.111 №177
13	57	Проверочный диктант №3.	№1с. 40
14	59	Восстановление деформированного текста по рисунку.	№ 2 .ч 1 с.114 №182

15	61	Произношение и написание слов с удвоенными согласными. Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам.	№2 .ч 1 с.118 № 191
16	62	Проект «И в шутку и всерьёз»	№ 2.ч 1 с.119
17	66	Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.	№ 2.ч1 с.127 №208
18	67	Проект «Пишем письмо»	№ 2 ч. 1с. 129
19	68	Контрольный диктант за I полугодие №4.	№1 с. 40
20	71	Проект «Рифма»	№ 2 .ч. 2 с. 8,9.
21	74	Работа с предложением и текстом.	№ 2 .ч.2 с.14 №22
22	75	Проверочная работа.	№ 2.ч 2 с.15
23	82	Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.	№ 2.ч.2 с.29 №50
24	91	Проверочный диктант №5.	№1 с. 40
25	94	Составление устного рассказа по серии рисунков.	№ 2.ч.2 с.37 №66
26	96	Проверочная работа.	№ 2.ч.2 с.38
27	109	Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.	№ 2.ч.2 с.59 №101
28	116	Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.	№ 2.ч. 2 с.65 №115
29	117	Проверочная работа.	№ 2.ч. 2 с.67
30	121	Составление рассказа по репродукции картины художника.	№ 2.ч 2 с. 73 №127
31	123	Контрольный диктант за 3 четверть №6.	№1с.48
32	127	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	№ 2.ч 2 с.81 № 143
33	130	Проверочная работа.	№ 2. ч. 2 с.85
34	140	Проверочная работа.	№ 2.ч. 2 с. 99
35	143	Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	№ 2.ч 2 с.98 №170
36	147	Проверочная работа.	№ 2. ч. 2 с. 107
37	151	Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.	№ 2.ч. 2 с.112 №192
38	152	Проект «В словари- за частями речи!»	№ 2.ч.2 с.114
39	153	Проверочная работа.	№ 2.ч.2 с.113

40	154	Итоговый контрольный диктант за год №7.	№1 с. 55
41	156	Составление текста по репродукции картины И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу».	№ 2.ч2 с.117 №195
42	163	Составление рассказа по рисунку.	№ 2.ч 2 с.122 №208

Контрольно – измерительные материалы	Условное обозначение
Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ В.П. Канакина, Г.С. Щёголева.-М.: Просвещение,2012.	№1
Канакина В.П, Русский язык. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе \ В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2013.	№ 2

### в 3 классе

№	№ урока	Тема	Источник
1	7	Вводный диктант №1.	№1 с. 55
2	14	Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень»	№ 2.ч 1 с.37 №63
3	16	Проверочная работа.	№ 2. ч 1 с.38
4	22	Подробное изложение с языковым анализом текста.	№ 2.ч 1 с.52 №88
5	25	Составление предложений и текста по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	№ 2 с.54 №92
6	27	Проверочная работа.	№ 2 ч. 1. с.71
7	33	Проверочный диктант №2.	№1 с. 68
8	34	Работа над ошибками. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.	№ 2 ч. 1 с.70 №129
9	35	Проект «Рассказ о слове».	№ 2 ч. 1 с. 71



10	39	Контрольный диктант за 1 четверть №3.	№1 с.65
11	47	Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».	№ 2 ч. 1 с.94 №177
12	50	Проверочная работа.	№ 2 ч. 1. с.100
13	51	Проект «Семья слов».	№ 2 ч. 1 с. 101
14	68	Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».	№ 2 ч. 1 с.123
15	73	Контрольный диктант за I полугодие №4.	№1 с. 72
16	76	Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.	№ 2 ч. 1 с.134 №263
17	79	Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.	№ 2 ч. 1 с. 140 № 278
18	85	Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	№ 2 ч. 2. с.14 № 21
19	87	Проект «Тайна имени».	№ 2 ч. 2 с. 18-19
20	89	Работа над текстом. Письмо по памяти.	№ 2 ч. 2. с.24 №38
21	94	Подробное изложение повествовательного текста.	№ 2 ч. 2. с.35 №62
22	96	Проверочный диктант №5.	№1 с. 90
23	100	Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	№ 2 ч. 2 с.41 №73
24	108	Подробное изложение текста повествовательного типа.	№ 2 ч. 2 с.56 №101
25	110	Проект «Зимняя страничка»	№ 2 ч. 2 с. 60-61
26	111	Контрольный диктант за 3 четверть №6.	№1 с. 90
27	126	Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персиком».	№ 2 ч. 2 с.88 №154
28	128	Проект « Имена прилагательные в загадках»	№ 2 ч. 2 с. 90
29	129	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» №7.	№1 с. 95
30	134	Проверочная работа.	№ 2 ч. 2. с.98

31	147	Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.	№ 2 ч. 2 с.120 №213
32	153	Проверочная работа.	№ 2 ч. 2.с 130
33	155	Контрольный диктант по теме «Глагол» №8.	№1 с. 99
34	159	Подробное изложение повествовательного текста по опорным словам.	№ 2 ч. 2 с.133 №242
35	162	Итоговый диктант за год №9.	№1 с. 103
36	165	Изложение по опорным словам.	№ 2 ч. 2 с.141 №265
37	168	Сочинение на заданную тему.	№ 2 ч. 2 с.142 №267

Контрольно – измерительные материалы	Условное обозначение
Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ В.П. Канакина, Г.С. Щёголева.-М.: Просвещение,2012.	№1
Канакина В.П, Русский язык. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе \ В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2013.	№ 2

в 4 классе

№	№ урока	Тема	Источник
1	4	Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.	№ 2. ч. 1, с10, упр. 8
2	7	Вводный диктант №1.	№1 с. 103
3	11	Проверочная работа.	№ 2. ч 1 с.24
4	16	Составление рассказа по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень»	№ 2. ч. 1, с. 34 упр. 48
5	19	Изложение повествовательного текста по самостоятельно	№ 2. ч. 1, с. 39

		составленному плану.	
6	20	Проверочная работа.	№ 2. ч 1 с.40
7	33	Контрольный диктант №2	№1 с. 108
8	34	Письменное изложение повествовательного деформированного текста.	№ 2 ч. 1, с.66, упр.110
9	38	Контрольный диктант за 1 четверть №3.	№1 с.
10	41	Проверочная работа.	№ 2. ч 1 с.78
11	49	Составление сочинения по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег».	№ 2. ч 1 с. 92, упр. 161
12	54	Письменное изложение.	№ 2. ч 1 с. 101, упр. 180
13	72	Контрольный диктант за I полугодие №4	№1 с. 129
14	74	Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	№ 2. ч 1 с. 130, упр. 247
15	84	Проект «Говорите правильно!».	№ 2 ч. 1 с. 144
16	88	Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина»	№ 2 ч. 2 с. 28
17	90	Составление текста – рассуждения по репродукции картины В. Серова «Микки Морозов».	№ 2 ч 2 с. 13, упр. 22
18	100	Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.	№ 2 ч. 2 с. 27, упр. 57
19	107	Письмо по памяти сравнительного описательного текста.	№ 2. ч 2 с. 36, упр. 77
20	112	Нормы правильного согласования имен прилагательных и имен существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.	№ 2. ч 2 с. 99, упр. 99
21	114	Контрольный диктант № 5.	№ 1 с. 136
22	120	Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога. Подробное изложение повествовательного текста, составление поздравительной открытки.	№ 2. ч 2 с. 65, упр. 138
23	121	Проверочная работа.	№ 2. ч 2 с.66

24	123	Контрольный диктант за 3 четверть №6.	№1 с. 148
25	128	Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.	№ 2. ч 2 с. 79, упр. 62
26	134	Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода».	№ 2. ч 2 с. 87, упр. 179
27	148	Работа с текстом. Подробное изложение деформированного текста.	№ 2. ч 2 с. 108, упр. 228
28	151	Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.	№ 2. ч 2 с. 114, упр. 241, 242
29	154	Контрольный диктант по теме «Глагол» №7.	№1 с. 149
30	155	Обобщение по теме «Глагол». Проверочная работа.	№ 2. ч 2 с.120
31	159	Контрольный годовой диктант №8.	№1 с. 156
32	162	Лексическое значение слова. Сочинение по репродукции картины И.И. Шишкина «Рожь».	№ 2. ч 2 с. 129, упр. 278

Контрольно – измерительные материалы	Условное обозначение
Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ В.П. Канакина, Г.С. Щёголева.-М.: Просвещение,2012.	№1
Канакина В.П, Русский язык. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе \ В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2014.	№ 2

## Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

### *Особенности организации контроля по русскому языку*

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в *форме письменных работ*: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

*Диктант* служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

*Грамматический разбор* есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

*Контрольное списывание*, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

*Изложение и сочинения* (обучающее) проверяют, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

### ***Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки***

#### ***Ошибки:***

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

#### ***Недочеты:***

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова(при наличии в работе нескольких таких слов)на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

### ***Характеристика цифровой оценки (отметки)***

**«5» («отлично»)** – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

**«4» («хорошо»)** – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные

нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

**«3» («удовлетворительно»)** – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

**«2» («плохо»)** – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

#### Оценка письменных работ по русскому языку.

##### **Диктант**

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

##### **Примечание:**

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

##### **Грамматическое задание**

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

##### **Контрольное списывание**

- «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

##### **Словарный диктант**

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
- «2» – 3 – 5 ошибок.

### ***Изложение***

- «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления.
- «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
- «3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.
- «2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

### ***Сочинение***

- «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1—2 исправления.
- «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.
- «3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2 – 3 предложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.
- «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

### ***Примечание:***

Учитывая, что вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.



## Критерии выставления отметок за выполнение грамматического задания к контрольной работе.

Отметка	
«5»	Правильно выполнены все задания.
«4»	Задания выполнены полностью, но допущена 1 ошибка или 2 исправления.
«3»	Задания выполнены не полностью или полностью, но допущены 2 ошибки или задания выполнены небрежно.
«2»	В задании 3 и более ошибок.

### *Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)*

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Преподавание курса ориентировано на использование учебно- методического комплекса, в который входят:

класс	Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
1	<p><b>1.Канакина В.П.</b> Русский язык/Учеб. Для 1 кл. нач. шк./ Канакина В.П., Горецкий В.Г. – М: Просвещение,2015.</p> <p><b>2.Канакина В.П.</b> Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.-М.: «Просвещение»,2015</p> <p><b>3.Горецкий В.Г., Федосова Н.А.</b> Прописи 1,2,3,4. 1 класс.- М.: Просвещение, 2015</p> <p><b>4. УЧУСЬ УЧИТЬСЯ:</b> Комплексные работы для младших школьников: Рабочая тетрадь для учащихся 1-х классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий./ Н.Н.Титаренко, В.Н.Ашмарина.- Челябинск: НП ИЦ «РОСТ», 2010.</p> <p><b>5. УЧУСЬ УЧИТЬСЯ:</b> Русский язык. Рабочая тетрадь для учащихся 1-х классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий./ Л.Н.Чипышева, О.А.Бахтина, В.В.Тайницкая.- Челябинск: НП ИЦ «РОСТ», 2010</p>	<p><b>1.Дмитриева О.И.</b> Поурочные разработки по русскому языку: 1 класс.- М.: ВАКО, 2012.</p> <p><b>2.Русский язык. 1 класс.</b> Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого</p> <p><b>3. УЧУСЬ УЧИТЬСЯ:</b> Комплексные работы для младших школьников: Методическое пособие для учителей и родителей учащихся 1-го класса общеобразовательных школ, лицеев, гимназий./ Н.Н.Титаренко, В.Н.Ашмарина.- Челябинск: НП ИЦ «РОСТ», 2010.</p> <p><b>4. УЧУСЬ УЧИТЬСЯ:</b> Русский язык. Методическое пособие для учителей и родителей учащихся 1-х классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий./ Л.Н.Чипышева, О.А.Бахтина, В.В.Тайницкая.- Челябинск: НП ИЦ «РОСТ», 2010.</p> <p><b>5.Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система знаний.</b> В 2 ч. Ч 1\М.Ю. Демидова, С.В.Иванов, О.А. Карабанова и др.; Под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение,2010.- (стандарты второго поколения).</p> <p><b>6.Канакина В.П.</b> Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ.1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ В. П.</p>

		<p>Канакина, Г. С. Щёголева. -М.: Просвещение, 2012.</p> <p>7. Логинова О.Б. Яковлева С.Г. Мои достижения. Итоговые комплексные работы 1 класс. Под редакцией О.Б. Логиновой. 2-е издание.-М.: «Просвещение», 2010. (стандарты второго поколения).</p>
2	<p><b>1.Канакина В.П.</b> Русский язык/Учеб. Для 2 кл. нач. шк./ Канакина В.П., Горецкий В.Г. – М: Просвещение,2013</p> <p><b>2.Канакина В.П.</b> Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.-М.: «Просвещение»,2013</p> <p><b>3. Канакина В.П.</b> Русский язык. 2 класс. Раздаточный материал: пособие для учащихся общеобразоват. Учреждений / В.П. Канакина. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2012.</p>	<p><b>1.</b>Русский язык. 1 класс. Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого</p> <p><b>2.</b> Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений. В 2ч. / В.П. Канакина.-М.: Просвещение,2012</p> <p><b>3.</b>Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система знаний. В 2 ч. Ч 1\М.Ю. Демидова, С.В.Иванов, О.А. Карабанова и др.; Под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение,2010.- (стандарты второго поколения).</p> <p><b>4.Канакина В.П.</b> Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ.1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ В. П. Канакина, Г. С. Щёголева. -М.: Просвещение, 2012.</p> <p><b>5.</b> Логинова О.Б. Яковлева С.Г. Мои достижения. Итоговые комплексные работы 2 класс. Под редакцией О.Б. Логиновой. 2-е издание.-М.: «Просвещение», 2011. (стандарты второго поколения).</p>
3	<b>1.Канакина В.П.</b>	<b>1.</b> Дмитриева О.И. Поурочные разработки по русскому языку. 3

	<p>Русский язык/Учеб. Для 3 кл. нач. шк./ Канакина В.П., Горецкий В.Г. – М: Просвещение,2013 <b>2.Канакина В.П.</b> Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.-М.: «Просвещение»,2013</p>	<p>класс.- М.: ВАКО, 2014. <b>2.</b>Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система знаний. В 2 ч. Ч 1\М.Ю. Демидова, С.В.Иванов, О.А. Карабанова и др.; Под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение,2010.- (стандарты второго поколения). <b>3.Канакина В.П.</b> Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ.1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ В. П. Канакина, Г. С. Щёголева. -М.: Просвещение, 2012. <b>4.</b> Логинова О.Б. Яковлева С.Г. Мои достижения. Итоговые комплексные работы 3 класс. Под редакцией О.Б. Логиновой. 2-е издание.-М.: «Просвещение», 2011. (стандарты второго поколения).</p>
4	<p><b>1.Канакина В.П.</b> Русский язык/Учеб. Для 4 кл. нач. шк./ Канакина В.П., Горецкий В.Г. – М: Просвещение,2015 <b>2.Канакина В.П.</b> Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.-М.: «Просвещение»,2015</p>	<p><b>1.</b> Дмитриева О.И. Поурочные разработки по русскому языку. 4 класс.- М.: ВАКО, 2014. <b>2.</b>Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система знаний. В 2 ч. Ч 1\М.Ю. Демидова, С.В.Иванов, О.А. Карабанова и др.; Под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение,2010.- (стандарты второго поколения). <b>3.Канакина В.П.</b> Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ.1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ В. П.</p>

		<p>Канакина, Г. С. Щёголева. -М.: Просвещение, 2012.</p> <p>4. Логинова О.Б. Яковлева С.Г. Мои достижения. Итоговые комплексные работы 4 класс. Под редакцией О.Б. Логиновой. 2-е издание.-М.: «Просвещение», 2011. (стандарты второго поколения).</p>
--	--	--

Календарно - тематическое планирование по обучению письму (программа Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого) 1 класс

№ урока	Дата				Обучение письму	
	план	факт				
		1 <sup>2</sup>	1 <sup>3</sup>	1 <sup>4</sup>	1 <sup>5</sup>	17 ч
1						<b>1. (с. 3—6) Пропись — первая учебная тетрадь.</b> Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.
2						<b>2. (с. 7—8) Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</b> Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров
3						<b>3. (с. 9—10) Письмо овалов и полуовалов. НРК</b> Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака
4						<b>4. (с. 11—12) Рисование бордюров.</b> Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку

5					<p><b>5. (с. 13—14) Письмо длинных прямых наклонных линий.</b> Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации</p>
6					<p><b>6. (с. 15—17) Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слово-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи</p>
7					<p><b>7. (с. 18—20) Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>
8					<p><b>8. (с. 21—23) Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (<i>н, п</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>
9					<p><b>9. (с. 24—26) Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>и</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слово-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>
10					<p><b>10. (с.27—29) Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу</b></p>

					<p><b>вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>n, z, m</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>
11					<p><b>11. (с. 30—32) Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>e</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>
12					<p><b>12. (пропись № 2, с. 3—4) Строчная и заглавная буквы <i>A, a</i>.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [a]. Заглавная буква в именах собственных</p>
13					<p><b>13. (с. 5—6) Строчная и заглавная буквы <i>O, o</i>.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [o]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных</p>
14					<p><b>14. (с. 7) Строчная буква <i>и</i>.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений</p>
15					<p><b>15. (с. 8) Заглавная буква <i>И</i>.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах</p>



					собственных
16					<b>16. (с. 9—10) Строчная буква ы.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений
17					<b>17. (с. 11—13) Строчная и заглавная буквы У, у.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка
<b>67 ч. (+ 6ч. резерв)</b>					
18					<b>1. (с. 14—15) Строчная и заглавная буквы Н, н.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы
19					<b>2. (с. 16) Строчная буква с. НРК</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы
20					<b>3. (с. 17) Заглавная буква С.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ

					предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений
21					<b>4. (с. 18) Строчная и заглавная буква К,к.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквой к.
22					<b>5. (с. 20—21) Строчная буква т.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквой т. Списывание с письменного шрифта.
23					<b>6. (с. 20—21) Заглавная буква т.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквой т. Списывание с письменного шрифта.
24					<b>7. Повторение и закрепление изученного.</b> Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка.
25					<b>8. (с. 22) Повторение и закрепление изученного.</b> Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка
26					<b>9. (с. 23) Строчная буква л.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со

						звуками [л], [л’]. Письмо слогов и слов с буквой <i>л</i> . Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных.
27						<b>10. (с. 24—25) Заглавная буква Л.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слогов и слов с буквами <i>Л, л</i> . Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений
28						<b>11. (с. 26) Строчная буква р.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [р], [р’]. Письмо слогов и слов с буквой <i>р</i> . Рисование бордюров. Письмо слогов и слов.
29						<b>12. (с.27) Заглавная буква Р.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Письменный ответ на вопрос
30						<b>13. Повторение и закрепление изученного.</b> Закрепление написания изученных букв. Слово-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка
31						<b>14. (с. 28—29) Строчная буква в.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с буквой <i>в</i> . Рисование бордюров.
32						<b>15. (с. 30) Заглавная буква В.</b> Сравнение строчной и заглавной букв <i>В, в</i> . Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос
33						<b>16. (с. 32) Строчная буква е.</b>

					Сравнение печатной и письменной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [’э]. Двойная роль буквы <i>e</i> . Обозначение буквой <i>e</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>E, e</i> . Бордюры. Списывание с письменного шрифта.
34					<b>17. (с. 32) Заглавная буква E.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Двойная роль буквы <i>e</i> . Обозначение буквой <i>e</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.
35					<b>18. Повторение и закрепление изученного.</b> Закрепление написания изученных букв. Слоγο-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка
36					<b>19. (пропись № 3, с. 3—4). Строчная буква П, п.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i> . Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения.
37					<b>20. (пропись № 3, с. 5) Строчная и заглавная буквы П, п.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Закрепление изученного. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися
38					<b>21. (с. 6—7) Строчная буква м.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквой <i>м</i> . Дополнение предложений

					словами по смыслу. Оформление границ предложения.
39					<b>22. (с. 8) Заглавная буква М.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов
40					<b>23. (с. 9) Строчная буква з.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения.
41					<b>24. (с. 10) Заглавная буквы З.</b> Сравнение строчной и заглавной букв З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка
42					<b>25. (с. 11) Строчная и заглавная буквы з, з.</b> Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку
43					<b>26. (с. 12) Строчная буква б.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквой б. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения.
44					<b>27. (с. 13) Заглавная буква Б.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Оформление границ

					предложения. Запись и интонирование различных видов предложений.
45					<b>28. (с. 14—15) Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов. Письмо слогов и слов с. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы
46					<b>29. (с. 16—17) Строчная буква Д, д.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Разгадывание ребусов.
47					<b>30. (с. 18) Строчная и заглавная буквы Д, д.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.
48					<b>31. (с. 19) Заглавная буква Д.</b> Письмо слогов и слов с изученными буквами. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки
49					<b>32. Повторение и закрепление изученного.</b> Закрепление написания изученных букв. Слово-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка
50					<b>33. (с. 20) Строчная буква я.</b>

						Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʼa]. Двойная роль буквы я. Письмо слогов и слов с буквой я. Бордюры.
51						<b>34. (с. 21) Заглавная буква Я.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʼa]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта.
52						<b>35. (с. 20—21) Строчная и заглавная буквы Я, я.</b> Двойная роль буквы я. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами а—я твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме
53						<b>36. (с. 22—23) Повторение и закрепление изученного.</b> Закрепление написания изученных букв. Слово-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка
54						<b>37. (с. 24—25) Строчная буква г.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [г], [гʼ]. Письмо слогов и слов с буквой г. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу.
55						<b>38. (с. 25) Заглавная буква Г.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слогов и слов с буквами Г, г. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями

56					<p><b>39. (с. 27—28) Строчная буква ч.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Характеристика звука. Правописание <i>ча, чу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>ч</i>. Число имени существительного.</p>
57					<p><b>40. (с. 27—28) Строчная и заглавная буквы Ч, ч.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Правописание <i>ча, чу</i>. Личные местоимения <i>я, они</i>. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов</p>
58					<p><b>41. (с. 29) Заглавная буква Ч.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ч, ч</i>. Правописание <i>ча, чу</i>. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей</p>
59					<p><b>42. Повторение и закрепление изученного.</b> Закрепление написания изученных букв. Слово-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка</p>
60					<p><b>43. (с. 30—31) Буква ь.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов с <i>ь</i>. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой <i>ь</i> в конце и середине слова.</p>
61					<p><b>44. (с. 32) Буква ь.</b> Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов</p>



						и слов с буквой <i>ь</i> в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса <i>-к-</i> . Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос
62						<b>45. (пропись № 4, с. 3) Строчная буква <i>ш</i>.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквой <i>ш</i> . Правописание сочетания <i>ши</i> .
63						<b>46. (пропись № 4, с. 4) Заглавная буква <i>Ш</i>.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Правописание сочетания <i>ши</i> . Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения.
64						<b>47. (пропись № 4, стр. 5) Письмо слогов и слов с изученными буквами.</b> Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i> . Слово-звуковой анализ слов с сочетаниями <i>ши</i> , запись слов с <i>ши</i> под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием. Самооценка. Шкала самооценки
65						<b>48. (пропись № 4, с. 6—7) Строчная буква <i>ж</i>.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквой <i>ж</i> . Правописание сочетания <i>жи, же</i> .
66						<b>49. (пропись № 4, с. 8—9) Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i>.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i> . Правописание сочетания <i>жи, же</i> . Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Нарращивание слов с целью получения новых слов ( <i>Анна — Жанна</i> ).
67						<b>50. Правописание сочетаний «жи-ши».</b> Правописание сочетания <i>жи-ши</i> . Оглушение [ж] на конце слова, проверочное

					слово. Образование простой сравнительной степени наречий по образцу ( <i>низко — ниже</i> ). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?»
68					<b>51.</b> (пропись № 4, с. 10—11). <b>Строчная буква ё.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [ʹо]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Письмо слогов и слов с буквой ё.
69					<b>52.</b> (пропись № 4, с. 10—11) <b>Строчная и заглавная буквы Ё, ё.</b> Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Письмо слогов и слов с буквами Ё, ё. Образование существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта.
70					<b>53.</b> (пропись № 4, с. 12) <b>Заглавная буква Ё.</b> Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Правило правописания <i>жи—ши</i> . Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием
71					<b>54.</b> (пропись № 4, с. 13—14) <b>Строчная и заглавная буквы Й, й.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв Й, й в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [jʹ]. Письмо слогов и слов с буквой й. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением <i>он</i> в тексте. Разгадывание кроссворда.

72					<p><b>55. (с. 15) Строчная буква х.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [х], [х']. Письмо слогов и слов с буквой х.</p>
73					<p><b>56. (с. 16) Заглавная буква Х.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слогов и слов с буквами Х, х. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы.</p>
74					<p><b>57. (с. 17) Строчная и заглавная буквы Х, х.</b> Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с поговорками и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда</p>
75					<p><b>58. (с. 19) Строчная буква ю.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [у]. Письмо слогов и слов с буквой ю. Обозначение на письме звуков [j'у] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного.</p>
76					<p><b>59. (с. 20) Заглавная буква Ю.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смысло-различители (лук — люк). Правописание имён собственных (имена людей).</p>
77					<p><b>60. (с. 21) Строчная и заглавная буквы Ю, ю.</b> Обозначение на письме звуков [j'у] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у твёрдости предыдущего согласного.</p>

						Личные местоимения <i>я — они</i> . Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос
78						<b>61. (с. 22) Строчная буква <i>ц</i>.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы <i>ц</i> в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквой <i>ц</i> .
79						<b>62. (с. 23) Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i>.</b> Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку.
80						<b>63. (с. 24) Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> и другими изученными буквами.</b> Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв <i>Ц, ц</i> и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после <i>ц</i> . Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам.
81						<b>64. (с. 25) Строчная буква <i>э</i>.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквой <i>э</i> .
82						<b>65. (с. 26) Строчная и заглавная буквы <i>Э, э</i>.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слогов и слов с буквами <i>Э, э</i> . Указательные местоимения. Правописание сочетания <i>жи</i> . Правописание имён

						собственных (имена людей). Обогащение представлений учащихся о мужских именах Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире.
83						<b>66. (с. 27) Строчная буква щ.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i> . Правописание сочетаний <i>ща, шу</i> . Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта.
84						<b>67. (с. 27) Заглавная буква Щ.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i> . Составление слов из слогов. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием
85						<b>68 (с. 29). Заглавная и строчная буквы Щ, щ.</b> Работа по развитию речи. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i> . Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу
86						<b>69 (с. 30). Строчная и заглавная буквы Ф, ф.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ф, ф</i> . Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором
87						<b>70. (с. 31) Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.</b> Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с

						предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно
88						<b>71. (с. 32) Строчные буквы ь, ъ.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов, пишущихся с ь и ъ. Письмо слов с буквами ь, ъ. Функция букв ь, ъ. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов <i>сел</i> — <i>сьел</i> , <i>семь</i> — <i>сьем</i> , их фонетический анализ. Включение слов с буквами ь, ъ в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов
89						<b>72. Буква разделительный твердый знак (ь).</b>
90						<b>73. Обобщающее повторение.</b> Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись текста по опорным словам.
<b>(20ч. + 5ч. резерв)</b>						
91						<b>1. Оформление предложений в тексте.</b>
92						<b>2. Объяснительный обучающий диктант.</b>
93						<b>3. Работа над ошибками: пропусками, заменами букв.</b>
94						<b>4. Письмо слов, предложений с изученными буквами.</b>
95						<b>5. Списывание с печатного текста.</b>
96						<b>6. Списывание с рукописного текста.</b>
97						<b>7. Повторение и закрепление изученного.</b>
98						<b>8. НРК. (С.45 №1а) Слова, отвечающие на вопрос «Кто?», «Что?»</b>
99						<b>9. НРК. (С. 47 №3а) Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что</b>

					сделать?»
100					<b>10. НРК. (С. 54 № 8а) Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?»</b>
101					<b>11. Чистописание. Письмо слов, словосочетаний.</b>
102					<b>12. НРК. Объяснительный диктант «Лес».</b>
103					<b>13. Работа над ошибками.</b>
<b>104</b>					<b>14. Письмо слов, словосочетаний.</b>
105					<b>15. Списывание с печатного текста. Правописание безударных гласных в корне слова.</b>
106					<b>16. Звонкие и глухие согласные на конце слова.</b>
107					<b>17. НРК. (С.37 №1а) Правописание сочетаний «жи-ши».</b>
108					<b>18. НРК. (С. 37 №2а) Правописание сочетаний «ча-ща», «чу-щу».</b>
<b>109</b>					<b>19. НРК. (С. 38 №2б) Правописание сочетаний «чк-чн», «щн».</b>
110					<b>20. НРК. (С. 33 №3) Заглавная буква в именах собственных.</b>
111					<b>21. Проверочный диктант по теме «Правописание гласных после шипящих».</b>
112					<b>22. Работа над ошибками.</b>
113					<b>23. Письмо изученных букв, слов с изученными буквами.</b>
<b>114</b>					<b>24. Письмо слов и словосочетаний.</b>
<b>115</b>					<b>25. Обобщающее повторение.</b>

**Календарно-тематическое планирование  
Русский язык 1 класс по учебнику ( В.П. Канакина, В.Г. Горецкий и др.)**

№ у р о к а	Дата				Тема урока	Практическая часть	НРЭО	Домашнее задание
	план	факт						
		1 <sup>2</sup>	1 <sup>3</sup>	1 <sup>4</sup>				
<b>Наша речь (2 ч)</b>								
1					1.Язык и речь. Виды речи. Речь устная и письменная.			
2					2.Русский язык-родной язык русского народа.			
<b>Текст, предложение, диалог (3 ч)</b>								
3					1.Текст.			
4					2.Предложение. <b>НРЭО</b>		Стрекалова М.В.с.55	
5					3.Диалог.			
<b>Слова, слова, слова... (4 ч)</b>								
6					1.Слово.			
7					2.Составление текста по рисунку и опорным словам.	РР. Уч. с.20 №4,5		
8					3.Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова- названия действий предметов. <b>НРЭО</b>		Стрекалова М.В. с.45	
9					4.Слова однозначные и многозначные. Слова			



						близкие и противоположные по значению.			
<b>Слово и слог. Ударение. (6 ч)</b>									
10						1.Слог как минимальная произносительная единица.			
11						2.Деление слов на слоги.			
12						3.Перенос слов. <b>НРЭО</b>		Стрекалова М.В. с.17-18	
13						4.Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа	РР. Уч. с. 38 №5		
14						5.Ударение. Способы выделения ударения. <b>НРЭО</b>		Стрекалова М.В. с.25	
15						6.Коллективное составление содержания основной части сказки.	РР. Уч с. 44 №11		
<b>Звуки и буквы. (34 ч)</b>									
16						1.Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.			
17						2.Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка	РР. Уч. с.51 №10		
18						3.Русский алфавит, или Азбука. <b>НРЭО</b>		Стрекалова М.В. с.4	
19						4.Использование алфавита при работе со словарями.			
20						5.Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.			
21						6.Буквы <b>е,ё,ю,я</b> и их функции в слове.			
22						7.Составление развернутого ответа на вопрос.	РР. Уч. с.61 №9		
23						8.Произношение ударного и безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.			

24						9.Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменения формы слова).			
25						10.Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.)			
26						11.Проверочный диктант №1	№1 с. 15		
27						12.Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.	РР.Уч. с.72 №20		
28						13.Буквы, обозначающие согласные звуки.			
29						14.Слова с удвоенными согласными			
30						15.Буквы Й и И.			
31						16.Согласные парные и непарные по твердости-мягкости.			
32						17.Буквы для обозначения твердых и мягких согласных звуков.			
33						18.Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <b>и,е,ё,ю,я,ь</b> .			
34						19.Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки).			
35						20.Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.			
36						21.Восстановление текста с нарушенным порядком предложений	РР. Уч. с. 91 №10		
37						22.Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.			
38						23.Произношение парного по звонкости-глухости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.			

39						24.Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).			
40						25.Контрольный диктант за год №2.	№1 с.20		
41						26.Работа с текстом.	РР. Уч. с. 103 №19		
42						27.Буквы шипящих согласных звуков: непарных твердых <b>ш,ж</b> ; непарных мягких <b>ч, щ</b> .			
43						28.Проект «Скороговорки»			
44						29.Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.			
45						30.Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. <b>НРЭО</b>		Стрекалова М.В. с.37	
46						31.Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль»	РР. Уч. с.120 №11		
47						32.Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов.			
48						33.Составление ответа на вопросы; составление рассказа по рисунку.	РР. Уч. с.128 №12		
49						34.Проект «Сказочная страничка»			
<b>Повторение (1 ч)</b>									
50						1.Повторение.			

**Календарно-тематическое планирование по  
русскому языку 2 класс по учебнику ( В.П. Канакина, В.Г. Горецкий и др.)**

№ уро ка	Дата					Тема урока	Практическая часть	НРЭО	Домашнее задание
	план	факт							
		2 <sup>2</sup>	2 <sup>3</sup>	2 <sup>4</sup>	2 <sup>6</sup>				
<b>Наша речь (3 ч.)</b>									
1						Речь устная, письменная, внутренняя.			
2						Наша речь.			
3						Диалог и монолог.			С.13 №10
<b>Текст (4 ч.)</b>									
4.						Признаки текста: целостность, связность, законченность.			С.17 правило
5.						Тема и главная мысль текста.			С.18 правило, №17
6.						Части текста.			С.22 №3 устно
7.						Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.	РР Уч.ч.1 с.21 №19		
<b>Предложение (12ч.)</b>									
8.						Вводный диктант №1	№1 с. 20		
9.						Работа над ошибками. Предложение как единица речи.			С.24 правило, №21
10.						Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).			С.25 №23

11.					Логическое (смысловое) ударение в предложении.			С.28 правило, №27
12.					Главные члены предложения (основа)			С.30 правило, №32
13.					Второстепенные члены предложения (без деления на виды). <b>НРЭО</b>		Стрекалова М.В. с. 56	С.31 правило, словарные слова
14.					Подлежащие и сказуемое – главные члены предложения.			С.32-33 правила, словарные слова
15.					Подлежащие и сказуемое – главные члены предложения. Закрепление.			С. 34 №38
16.					Распространённые и нераспространённые предложения.			С. 36 №41
17.					Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С.Остроухова «Золотая осень».	Р.р уч. ч1 с39 №47		
18.					Работа над ошибками. Связь слов в предложении.			С. 39 №46
19.					Проверочная работа.	С.40 Проверь себя		словарные слова
<b>Слова, слова, слова... (18ч.)</b>								
20					Работа над ошибками. Лексическое значение слова.			С43 правило, №51
21					Слово как общее название многих однородных предметов.			С.46 №57

22					Однозначные и многозначные слова.				С.49 №61
23					Прямое и переносное значения слов.				С.51 №65
24					Что такое синонимы.				С.54 №70
25					Что такое антонимы.				С.56 №74
26					Работа со словарями синонимов и антонимов.				Правила, словарные слова
27					Изложение текста по данным к нему вопросам.	Р.р. уч. ч1 с.57 №76			
28					Работа над ошибками. Родственные (однокоренные) слова.				С.59 №80
29					Корень слова (первое представление).				С.60 №83
30					Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, слов с омонимичными корнями. <b>НРЭО</b>		Стрекалова М.В. с. 67-68		С.61 правило, №85
31					Выделение корня в однокоренных словах.				С.64 №94
32					Слог. Слогообразующая роль гласных звуков.				С.66 №97
33					Контрольный диктант за 1 четверть №2	№1 с. 31			
34					Работа над ошибками. Ударение. Словообразующая функция ударения. <b>НРЭО</b>		Стрекалова М.В. с. 26-28		С.67 правило, №105
35					Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	Р.р уч.ч1 с74 №114			
36					Работа над ошибками. Правила переноса части слова с одной строки на другую. <b>НРЭО</b>		Стрекалова М.В. с. 20-21		правила
37					Проверочная работа.	Пр.р. уч. ч1 с.75-76			
<b>Звуки и буквы (59 ч.)</b>									
38					1Работа над ошибками. Различие звуков и букв.		Стрекалова		С.80 №120

						Звуки и их обозначение буквами на письме. <b>НРЭО</b>		ва М.В. с. 9	
39						2Значение алфавита. Употребление прописной(заглавной) буквы.			С.83 №125
40						3Коллективное составление рассказа по репродукции картины.	Р.р. уч.ч1 с.87 №133		
41						4Проверочная работа.	Пр.р уч.ч1 с.88		правила
42						5Работа над ошибками. Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков.			С.91 №138
43						6Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.	Р.р. уч. ч1 с.92 №140		Словарные слова
44						7Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.			с.94 №143
45						8Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.			
46						9Особенности проверяемых и проверочных слов.			С.96№146
47						10 Особенности проверяемых и проверочных слов. Закрепление.			
48						11Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова(изменение формы слова). <b>НРЭО</b>		Стрекало ва М.В. с. 86-89	С.97№148
49						12 Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова(подбор однокоренных слов с ударным гласным).			С.98 №151
50						13 Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова(подбор однокоренных слов с ударным гласным). Закрепление. <b>НРЭО</b>		Стрекало ва М.В. с. 90-92	С.102№159

51					14 Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука.			С.105№167
52					15 Слова с непроверяемым написанием.			С.108№171
53					16 Представление об орфограмме.			С.110№174
54					17 Проверяемые и непроверяемые орфограммы.			
55					18 Коллективное составление рассказа по репродукции картины.	Р.р. уч.ч1 с.111 №177		Словарные слова
56					19Работа над ошибками. Закрепление пройденного материала			
57					20Проверочный диктант №3.	№1 с. 31		Словарные слова
58					21Работа над ошибками.			
59					22 Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. Восстановление деформированного текста по рисунку.	Р.р. уч.ч1 с.114 №182		С.113№181
60					23 Согласный звук Й и буква «и краткое». <b>НРЭО</b>		Стрекалова М.В. с. 13	С.116№187
61					24 Произношение и написание слов с удвоенными согласными. Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам.	Р.р. уч.ч1 с.118№ 191		С.118№190
62					25 Проект «И в шутку и всерьёз»	С. 119		
63					26 Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.			С.121№196
64					27 Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. Закрепление. <b>НРЭО</b>		Стрекалова М.В. с. 14	С.123№201
65					28 Правописание слов с мягким знаком на конце и перед другими согласными.			С.128№209



66					29 Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.	Р.р. уч.ч1 с.127 №208		Словарные слова
67					30 Проект «Пишем письмо»	С. 129		Словарные слова
68					31 Контрольный диктант за I полугодие №4.	№1 с. 40		Словарные слова
69					32 Работа над ошибками. Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.			С.5№5
70					33 Правописание сочетаний ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.			С.7№10
71					34 Проект «Рифма»			
72					35 Буквосочетание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.			С.12№16
73					36 Правописание сочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.			С.14№23
74					37 Работа с предложением и текстом.	Р.р уч.ч.2 с.14 №22		Словарные слова
75					38 Работа над ошибками. Проверочная работа.	Уч. ч.2 С.15		Словарные слова
76					39 Произношение парного по глухости- звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.			С.18№28
77					40 Произношение парного по глухости- звонкости согласного звука в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. <b>НРЭО</b>		Стрекало ва М.В. с. 15	С.20№31
78					41 Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова.			С.23№36
79					42 Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце			С.25№41

						слова. Закрепление.			
80						43 Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука перед согласным.			С.26№44
81						44 Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука перед согласным. Закрепление. <b>НРЭО</b>		Стрекалова М.В. с. 99-101	С.28№49
82						45 Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.	Р.р. уч.ч.2 с.29 №50		Словарные слова
83						46 Работа над ошибками. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне изменением формы слова.			С. 28№47
84						47 Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне изменением формы слова. Закрепление.			Словарные слова
85						48 Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне подбором однокоренного слова.			С.27 №45
86						49 Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне подбором однокоренного			Словарные слова

					слова. Закрепление.			
87					50 Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.			С.30 задание 1
88					51 Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Закрепление.			С.30 задание 2,3
89					52 Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным. <b>НРЭО</b>		Стрекало ва М.В. с. 102-105	Словарные слова с парным согласным.
90					53 Правописание гласных и согласных в корне слова. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.			Словарные слова
91					54 Проверочный диктант № 5.	№1 с. 40		Словарные слова
92					55 Использование на письме разделительного мягкого знака.			С.33№56
93					56 Правило написания разделительного мягкого знака в словах. <b>НРЭО</b>		Стрекало ва М.В. с. 40	С.34№58
94					57 Правило написания разделительного мягкого знака в словах. Составление устного рассказа по серии рисунков.	Р.р. уч.ч.2 с.37 №66		Словарные слова
95					58 Правило переноса слов с разделительным мягким знаком.			С.38№67
96					59 Проверочная работа.	уч.ч.2 с.38		Словарные

									слова
<b>Части речи 58 ч.</b>									
97						1 Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.			С.42№70
98						2 Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Закрепление.			С.43№73
<b>Имя существительное 19 ч.</b>									
99						3 Имя существительное как часть речи. <b>НРЭО</b>		Стрекалова М.В. с. 31-36	С.45№75
100						4 Значение и употребление имён существительных в речи. Синтаксическая функция имени существительного в предложении.			С.47. стр. для любознательных
101						5 Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.			С.47 №79
102						6 Одушевлённые имена существительные.			С.49№81
103						7 Одушевлённые имена существительные. Закрепление.			С.49№83
104						8 Неодушевлённые имена существительные.			Слова из словаря
105						9 Неодушевлённые имена существительные. Закрепление.			С.51№76
106						10 Собственные имена существительные.			С.52№89
107						11 Заглавная буква в именах собственных.			С.54№92
108						12 Наричательные имена существительные.			С.59№100
109						13 Составление рассказа по личным наблюдениям	Р.р. уч.ч.2 с.59		

					и вопросам.	№101		
110					14 Собственные и нарицательные имена существительные.			С.60№103
111					15 Изменение имён существительных по числам.			С.62№106
112					16 Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе.			С.64№111
113					17 Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Закрепление.			С.63№110
114					18 Собственные и нарицательные имена существительные. Закрепление.			С.65№114
115					19 Изменение имён существительных по числам. Закрепление.			Слова из словаря
116					20 Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.	Р.р. уч.ч2 с.65 №115		
117					21 Проверочная работа.	С.67		
<b>Глагол 12ч.</b>								
118					22 Глагол как часть речи.			С.68№117
119					23 Употребление глаголов в речи.			С.70№120
120					24 Синтаксическая функция глагола в предложении.			С.72№125
121					25 Составление рассказа по репродукции картины художника.	Р.р. уч.ч2 с. 73 №127		
122					26 Изменение глагола по числам.			С.76№131
123					27 Контрольный диктант за 3 четверть № 6.	№1 с. 48		
124					28 Работа над ошибками. Изменение глагола по числам. Закрепление.			С.77№134
125					29 Правописание частицы НЕ с глаголом.			С.79№137
126					30 Обобщение знаний о глаголе.			С.81№143
127					31 Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	Р.р. уч.ч2 с.81 № 143		

128					32 Понятие о тексте-повествовании.			C.83№145
129					33 Роль глаголов в тексте-повествовании.			C84№147
130					34 Проверочная работа.	C.85		
<b>Имя прилагательное 13 ч.</b>								
131					35 Имя прилагательное как часть речи.			C.87№150
132					36 Значение и употребление имён прилагательных в речи.			C.88№152
133					37 Связь имени прилагательного с именем существительным.			C.90№155
134					38 Связь имени прилагательного с именем существительным. Закрепление.			C.91№157
135					39 Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.			
136					40 Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Закрепление.			Слова из словаря
137					41 Изменение имён прилагательных по числам.			C.93№160
138					42 Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.			C.94№162
139					43 Обобщение об имени прилагательном.			
140					44 Проверочная работа.	C. 99		
141					45 Понятие о тексте-описании.			C.96№166
142					46 Роль имён прилагательных в тексте-описании.			C.98№169
143					47 Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	Р.р. уч.ч2 с.98 №170		
<b>Местоимение 4 ч.</b>								
144					48 Местоимение как часть речи.			C.102№174
145					49 Значение и употребление местоимений в речи.			C.104№178
146					50 Структура текста-рассуждения.			C.106№182

147					51 Проверочная работа.	С. 107		
148					52 Роль предлогов в речи.			С.109№186
149					53 Функции предлогов.			С.111№190
150					54 Правописание предлогов с именами существительными.			С.112№191
151					55 Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.	Р.р. уч.ч2 с.112 №192		
152					56 Проект «В словари- за частями речи!»	Уч.ч.2 с.114		
153					57 Проверочная работа.	Уч.ч.2 с.113		
154					58 Итоговый контрольный диктант за год № 7.	№1 с. 55		
<b>Повторение 16 ч.</b>								
155					Работа над ошибками. Текст. Виды текстов.			
156					Составление текста по репродукции картины И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу».	Р.р. уч.ч2 с.117 №195		
157					Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).			
158					Подлежащие и сказуемое – главные члены предложения. Закрепление.			
159					Распространённые и нераспространённые предложения.			
160					Однозначные и многозначные слова.			
161					Родственные (однокоренные) слова.			
162					Корень слова.			
163					Составление рассказа по рисунку.	Р.р. уч.ч2 с.122 №208		
164					Значение и употребление имён существительных в речи. Синтаксическая функция имени существительного в предложении.			
165					Значение и употребление имён прилагательных в речи.			

166						Связь имени прилагательного с именем существительным.			
167						Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. <b>НРЭО</b>		Стрекалова М.В. с. 94-95	
168						Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова(подбор однокоренных слов с ударным гласным). <b>НРЭО</b>		Стрекалова М.В. с. 11	
169						Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне подбором однокоренного слова.			
170						Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.			



**Календарно-тематическое планирование по  
русскому языку 3 класс по учебнику ( В.П. Канакина, В.Г. Горецкий и др.)**

№ урока	Дата				Тема урока	Практич еская часть	НРЭО	Дом. задание
	план	факт						
		3-2	3-3	3-4				
<b>Наша речь и наш язык (2ч.)</b>								
1.					1. Виды речи. Речь, её значение. Речь – отражение культуры человека.			Уч.ч1 с.7 №3
2.					2. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.			С.9 №10
<b>Текст. Предложение. Словосочетание. (14 ч.)</b>								
3.					1. Признаки текста. Построение текста.			С.13 №12
4.					2. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.			С.14 №16
5.					3. Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге).			С.16 №19
6.					4. Виды предложений по цели высказывания . Виды предложений по интонации.			С.19 №25
7.					5. Вводный диктант №.1	№1 с. 55		С.23 №31
8.					6. Работа над ошибками. Знаки препинания в конце предложений.			С.23 №33
9.					7. Предложение с обращением (общее представление).			С.25 №35
10.					8. Состав предложения (повторение и углубление представлений). Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).			С28 №40.

11.						9. Распространенные и нераспространенные предложения. Разбор предложения по членам.			С.30 №45
12.						10. Простое и сложное предложения (общее представление).			С.32 №51
13.						11. Запятая внутри сложного предложения.			С.34 №54
14.						12. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень»	РР Уч.ч1 с.37 №63		Правила, словарные слова
15.						13. Работа над ошибками. Словосочетание. Связь слов в словосочетании.			С.37 №61
16.						14. Проверочная работа.	Пр.р Уч. ч1 с.38		Правила, словарные слова
<b>Слово в языке и речи (19ч.)</b>									
17.						1. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.			С. 42 №67
18.						2. Слова в прямом и переносном значении. Работа с толковым словарем, словарями синонимов и антонимов.			С.44 №74
19.						3. Омонимы. Использование омонимов в речи. Работа со словарём омонимов.			С.46 №78
20.						4. Слово и словосочетание.			С.48 №82
21.						5. Фразеологизмы. Значение фразеологизмов и их использование в речи.			С.50 №87
22.						6. Подробное изложение с языковым анализом текста.	РР с.52 №88		Правила, словарные слова
23.						7. Работа над ошибками. Обобщение и углубление представлений об имени существительном и его признаках.			С. 55 №95

24.						8. Обобщение и углубление представлений об имени прилагательном, глаголе, местоимении и их признаках.			С. 58 №102
25.						9. Составление предложений и текста по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	РР с.54 №92		Правила, словарные слова
26.						10. Работа над ошибками. Имя числительное (общее представление).			С.60 №106
27.						11. Проверочная работа.	Пр.р. с.71		
28.						12. Однокоренные слова.			С.62 №111
29.						13. Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.			С.64 №115
30.						14. Правописание слов с ударными (сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу) и безударными гласными в корне.			С.66 №121
31.						15. Согласные звуки и буквы для их обозначения.			С.68 №124
32.						16. Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.			С.70 №129
33.						17. Проверочный диктант №2.	№1 с. 68		
34.						18. Работа над ошибками. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.	РР с.70 №129		Правила, словарные слова
35.						19. Работа над ошибками. Проект «Рассказ о слове».	проект		С. 72
<b>Состав слова (16ч.)</b>									
36.						1. Корень слова. Однокоренные слова.			С.75 №134
37.						2. Чередование согласных в корне.			С.77 №136
38.						3. Сложные слова. Работа со словарем		Стрекалов	С.78 №140

					однокоренных слов.		а М.В. с.13-15	
39.					4. Контрольный диктант за 1 четверть №3.	№1 с. 65		
40.					5. Работа над ошибками. Формы слова. Окончание.			С.81№146
41.					6.Окончание. Закрепление.			С.83№152
42.					7. Приставка.			С.86№156
43.					8. Приставка. Значение этой значимой части слова.			С.87№160
44.					9. Приставка. Закрепление.			С.88№163
45.					10. Суффикс.			С.90 №167
46.					11.Суффикс. Значение этой значимой части слова.			с.94 №175
47.					12. Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».	РР с.94 №177		Правила, словарные слова
48.					13. Работа над ошибками. Основа слова. Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарем.			с. 96 №181
49.					14. Обобщение знаний о составе слова. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.		Стрекалов а М.В. с.7- 12	с.98 № 189
50.					15. Проверочная работа.	П.р. с.100		
51.					16. Проект «Семья слов».	проект		с.101
<b>Правописание частей слова (29ч.)</b>								
52.					1. Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.			Словарные слова
53.					2. Правописание слов с безударными гласными в корне.			с.105 №196
54.					3. Правописание слов с безударными гласными			с.107 №

						в корне.			200
55.						4. Правописание слов с безударными гласными в корне. Закрепление.			с.108 №204
56.						5. Правописание слов с безударными гласными в корне. Обобщение.			с.110 №207
57.						6.Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне			с.113 №212
58.						7. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне			с.113 №214
59.						8. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне			с.114 №215
60.						9. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне			с.114 №217
61.						10. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.			с.116 №221
62.						11. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.			с. 118 № 226
63.						12. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.			Словарные слова
64.						13. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.			с. 119 №228
65.						14. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Закрепление.			с. 120 №230
66.						15. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Обобщение.		Стрекалов а М.В. с.3-	с.121 № 232

							6	
67.					16. Правописание слов с удвоенными согласными.			с.123 №237
68.					17. Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».	РР с.123 №238		Правила, словарные слова
69.					18. Работа над ошибками. Правописание суффиксов и приставок.			с. 124 №240
70.					19. Правописание суффиксов –ик, -ек.			с. 126 №243
71.					20. Правописание суффиксов –ок, -оньк, -еньк.			с.128 №247
72.					21. Правописание приставок.			с.130 №255
73.					22. Контрольный диктант за I полугодие №4.	№1 с. 72		
74.					23. Работа над ошибками. Правописание приставок и предлогов.			с.132 №259
75.					24. Правописание приставок и предлогов. Закрепление.			с.133 №262
76.					25.Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.	РР с.134 №263		Правила, словарные слова
77.					26. Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным твердым знаком (Ъ).			с. 137 №270
78.					27Правописание слов с разделительным твердым знаком. Закрепление.			с.139 №275
79.					28. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.	РР с.140 №278		Правила, словарные слова
80.					29.Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным твердым знаком. Обобщение.			с.142

**Части речи (76ч.)**

81.					1.Части речи.			с. 5 №5
82.					2.Значение и употребление имён существительных в речи.			с.10 №12
83.					3.Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Представление об устаревших словах в русском языке.			с.14 №20
84.					4. Собственные и нарицательные имена существительные.			
85.					5.Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	Р.Р. с.14 № 21		
86.					6. Работа над ошибками. Правописание имен собственных.			с.16 №25
87.					7. Проект «Тайна имени».	проект		с.18-19
88.					8. Изменение имен существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа.		Стрекалов а М.В. с.18-22	с.23 №35
89.					9.Работа над текстом. Письмо по памяти.	Р.Р. с.24 №38		
90.					10.Работа над ошибками. Имена существительные общего рода (первое представление).			с.27 №44
91.					11. Определение рода имен существительных.		Стрекалов а М.В. с.20-21	с.29 №47
92.					12.Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.			с.30 №50
93.					13.Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода.			с.33 №57
94.					14.Подробное изложение повествовательного текста.	Р.Р. с.35 №62		

95.					15. Работа над ошибками. Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода.			с.34 №60
96.					16.Проверочный диктант №5.	№1 с. 90		правила
97.					17. Работа над ошибками. Изменение имен существительных по падежам.		Стрекалов а М.В. с.23-25	с.39 №69
98.					18. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.			с.41 №71
99.					19. Неизменяемые имена существительные.			Словарные слова
100.					20.Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	РР с.41 №73		правила
101.					21. Именительный падеж.			с.43 №76
102.					22. Родительный падеж.			с. 45 №81
103.					23.Дательный падеж.			с.47 №85
104.					24.Винительный падеж.			с.49 №89
105.					25.Родительный и винительный падежи.		Стрекалов а М.В. с.26	с.52 №93
106.					26.Творительный падеж.			с.53 №96
107.					27.Предложный падеж.			с.55 №99
108.					28.Подробное изложение текста повествовательного типа.	РР с.56 №101		сл. слова.
109.					29.Все падежи.		Стрекалов а М.В. с.26-28	с.59 №107
110.					30.Проект «Зимняя» страничка»	проект		с.60-61
111.					31.Проверочный диктант за 3 четверть №6.	№1 с. 90		сл.слова
112.					32. Лексическое значение имен		Стрекалов	с.65 №112



					прилагательных. Связь имени прилагательного с именем существительным.		а М.В. с.35-39	
113.					33. Роль имен прилагательных в тексте.			с.71
114.					34.Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.			с.68№119
115.					35.Художественное и научное описания.			с.69 №120
116.					36.Использование имён прилагательных в тексте- описании.		Стрекалов а М.В. с.42	с.70 №123
117.					37.Род имен прилагательных.			с.73№126
118.					38.Изменение имен прилагательных по родам в единственном числе.			с.74 №128
119.					39.Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.			с.76 №131
120.					40. Родовые окончания имен прилагательных (-ой, -ый, -ая, -я).			с.77 №134
121.					41.Изменения имён прилагательных по числам.			с.79 №137
122.					42.Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.			с.81 №141
123.					43.Изменение имён прилагательных по падежам.			с.83 №144
124.					44.Зависимость падежа имени прилагательного от падежа имени существительного.		Стрекалов а М.В. с.40-41	с.84 №147
125.					45.Начальная форма имени прилагательного.			с.86 №151
126.					46.Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персикоми».	РР с.88 №154		
127.					47. Работа над ошибками. Морфологический разбор имени прилагательного.		Стрекалов а М.В.	с.88 №155

								с.46-48	
128.						48.Проект « Имена прилагательные в загадках»	проект	Стрекалов а М.В. с.45	с.90
129.						49.Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» №7.	№1 с. 95		
130.						50.Работа над ошибками. Личные местоимения 1, 2, 3 лица.			с.94 №160
131.						51.Род местоимений 3 лица единственного числа.			с.96 №163
132.						52.Изменения личных местоимений 3 лица в единственном числе по родам.			Словарные слова
133.						53.Морфологический разбор местоимения.			с.97 №168
134.						54.Проверочная работа.	Пр. р. с.98		
135.						55.Работа над ошибками. Повторение и углубление представлений о глаголе.			с.101 №171
136.						56.Значение и употребление в речи глаголов. Число глагола.			с.103 №176
137.						57.Изменение глаголов по числам.			с.104 №177
138.						58.Закрепление. Составление текста по сюжетным картинкам.			с.105 №180
139.						59.Начальная форма глагола.			с.107 №184
140.						60.Глагольные вопросы: что делать? что сделать?		Стрекалов а М.В. с.56-58	с.108 №186
141.						61.Число глаголов.			с.110 №191
142.						62.Изменение глаголов по числам.			с.110 №193
143.						63.Времена глагола.		Стрекалов а М.В. с.49-52	с. 113 №198
144.						64.Времена глагола. Закрепление.			с.116 №204

145.					65. Изменение глаголов по временам.			с.117 №207
146.					66.Изменение глаголов по временам. Закрепление.		Стрекалов а М.В. с.53-55	с.119 №212
147.					67.Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.	РР с.120 №213		
148.					68.Работа над ошибками. Род глаголов в прошедшем времени.			с.122 №218
149.					69.Родовые окончания глаголов (а, о).			с.123 №220
150.					70.Правописание частицы НЕ с глаголами.			с. 125 № 227
151.					71.Правописание частицы НЕ с глаголам. Закрепление.			Сл.слова
152.					72.Обобщение знаний о глаголе.		Стрекалов а М.В. с.65-68	с.128 №234
153.					73.Проверочная работа.	Пр.р.с 130		
154.					74.Работа над ошибками. Морфологический разбор глагола.			с.129 №236
155.					75.Контрольный диктант по теме «Глагол» №8.	№1 с. 99		
156.					76.Работа над ошибками.			
<b>Повторение (14ч.)</b>								
157.					1. Части речи. Имя существительное, имя прилагательное, глагол.			С. 132 №240
158.					2. Части речи. Имя числительное, местоимение.			С. 135 №249
159.					3. Подробное изложение повествовательного текста по опорным словам.	РР с.133 №242		Правила, словарные слова

160.					4. Работа над ошибками. Виды предложений.			С.134 №245
161.					5. Текст. Типы текстов.			С.134 №247
162.					6. Итоговый диктант за год №9.	№1 с. 103		
163.					7. Работа над ошибками. Правописание слов с безударными гласными в корне.			С.138 №256
164.					8. Правописание приставок и суффиксов. Формы слова. Разбор по составу.			С.139 №260
165.					9. Изложение по опорным словам.	РР с.141 №265		Правила, словарные слова
166.					10. Работа над ошибками. Правописание слов с парными согласными.			С.140 №262
167.					11. Правописание слов с непроизносимыми согласными и удвоенными согласными.			
168.					12. Сочинение на заданную тему.	РР с.142 №267		Правила, словарные слова.
169.					13. Работа над ошибками.			
170.					14. Обобщение изученного за год.			

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку 4 класс по учебнику ( В.П. Канакина, В.Г. Горецкий и др.)**

№ уро ка	дата			тема урока	практическа я часть	НРЭО	домашнее задание
	план	факт					
		4 <sup>2</sup>	4 <sup>3</sup>				
				<b>Повторение (11ч)</b>			
1				Наша речь и наш язык.			Уч. ч. 1 С.7, Упр. 3
2				Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.			Уч.ч. 1 С.8, упр.6
3				Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.			Уч.ч.1 С.10, упр.8, подготовка к изложению
4				Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.	Р.р. Уч. Ч 1 С. 10, упр.8. подробное изложение повествовательного текста		Правила, словарные слова
5				Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации) восклицательные и невосклицательные			Уч.ч. 1 С.14, упр. 14
6				Знаки препинания в конце предложений.			Уч.ч. 1 С.14,

								упр.15
7					Вводный диктант №1	№1 с. 103		Правила, словарные слова
8					Предложения с обращением. Знаки препинания в предложениях с обращением.			Уч. ч.1С.18, упр. 22
9					Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространенные и нераспространенные.			Уч.ч. 1 С. 20, упр.26
10					Моделирование предложений. Разбор предложения по членам предложения.			Уч. ч. 1С.19, упр.25
11					Определение в словосочетании главного и зависимого слова при помощи вопроса.	Проверочная работа Уч. Ч. 1 С.24		Уч.ч.1С. 23, упр.30
					<b>Предложение. ( 9 ч )</b>			
12					Представление о предложениях с однородными членами. <b>НРЭО</b>		Стрекалова М.В. с.99 Упр.1	Уч.ч.1С. 28, упр.36
13					Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов <b>(и, а, но)</b> .			Уч.ч.1С.31, упр.41
14					Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <b>и, а, но</b> .			Уч.ч.1 С. 33, упр. 45
15					Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.			Уч.ч.1 С. 34, упр.47
16					Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.	Составление рассказа по репродукции картины И. И.		Уч.ч.1 С. 27, упр. 34

						Левитана «Золотая осень»		
17					Различение простых и сложных предложений.			Уч.ч. 1С.37, упр.52
18					Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.		Стрекалова М.В. с.105 Упр.1	Уч.ч.1 С.39, упр.55, 56 (устно) подготовка к изложению
19					Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.	Р.р. Уч. Ч. 1 С.39, упр.56,письме нное изложение повествовател ьного текста по самостоятель но составленном у плану.		Правила, словарные слова
20					Проверочная работа.	Уч. Ч.1 с.40		Уч.ч. 1С.40, упр.3
					<b>Слово в языке и речи (21ч)</b>			
21					Понимание слова как единства звучания и значения.			Уч.ч.1 С. 43, упр. 61
22					Выявление слов, значение которых требует уточнения.			Уч.ч.1 с. 45, упр. 63
23					Углубление представлений об однозначных и			Уч. ч. 1 с. 46,

					многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов			упр.67
24					Синонимы, антонимы, омонимы, устаревшие и новые слова, заимствованные слова, фразеологизмы.			Уч.ч.1 с.50, упр.76
25					Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.			Уч.ч.1 с. 53, упр.81
26					Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.			Уч.ч. 1. с.54, упр.83
27					Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.			Уч.ч. 1 с. 55, упр.86
28					Моделирование слова с определённым составом.		Стрекалова М.В. с.8 Упр.3	Уч.ч.1 с. 56, упр.88
29					Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным.			Уч.ч.1 с. 59, упр.94
30					Правописание двойных согласных в словах.			Уч.ч. 1 с. 60, упр.97
31					Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов –ик и –ек.			Уч. ч 1. с.63, упр.105
32					Правописание <b>Ъ</b> и <b>Ь</b> разделительных знаков			Уч. ч. 1 с. 66, упр.109
33					Проверочный диктант №2.	№1 с. 108		Уч. Ч. 1 с.66, упр.110, подготовка к изложению
34					Письменное изложение повествовательного деформированного текста.	Р.р. Уч. Ч. 1 с. 66, упр. 110		Правила, словарные слова
35					Части речи, деление частей речи на самостоя-			Уч. Ч. 1 с. 68,



					тельные и служебные.			упр.114
36					Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.			Уч.ч.1 с.70, упр.118
37					Слова с непроверяемым написанием: <i>двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать.</i>			Уч.ч. 1 с.72, упр.123
38					Контрольный диктант за I четверть №3.	№1 с. 111		Правила, словарные слова
39					<b>Наречие</b> (общее представление).			Уч.ч.1 с.76, упр.130
40					Значение и употребление в речи.		Стрекалова М.В. с.96 Упр.5	Уч.ч.1 с. 76, упр.132
41					Проверочная работа.	Пр.р. Уч.ч.1 с. 78		Уч.ч.1 с. 78, упр.4
					<b>Имя существительное (43ч)</b>			
42					Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.			Уч.ч.1 с.81, упр.137
43					Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.			Уч.ч. 1 с. 83, упр.140
44					Начальная форма имени существительного.			Уч.ч.1 с. 85, упр.143
45					Имена существительные, которые употребляются в одной форме ( <i>пальто, кофе</i> ).			Уч.ч.1 с.86, упр. 147
46					Слова с непроверяемым написанием: телефон, аллея.			Уч.ч. 1 с.87, упр.149
47					1-е склонение. Падежные окончания имен существительных 1-го склонения.			Уч.ч.1 с.90,упр.157
48					1-е склонение. Падежные окончания имен существительных 1-го склонения.		Стрекалова М.В. с.27 Упр.5	Уч.ч.1 с.92, упр.160

49					Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).	Р.р. Составление сочинения уч.ч.1 с.92, упр.161		Правила, словарные слова
50					2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.			Уч.ч. 1 с.94, упр.164
51					Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.			Уч.ч.1 с.96, упр.168
52					3-е склонение имён существительных.			Уч.ч.1 с.97, упр.172
53					Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.			Уч.ч.1 с.101, упр.179
54					Письменное изложение.	Р.р.. Уч.ч.1 с. 101, упр. 180		Правила, словарные слова
55					Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных			Уч.ч.1 с. 104, упр. 184
56					Именительный и винительный падежи		Стрекалова М.В. с.26 Упр.4	Уч.ч.1 с. 106, упр. 189
57					Родительный падеж.			Уч.ч.1 с. 108, упр. 195
58					Родительный падеж.			Уч.ч.1 с. 110, упр. 199
59					Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных			Уч.ч.1 с. 112, упр. 205
60					Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных			Уч.ч.1 с. 113, упр. 207
61					Дательный падеж.			Уч.ч.1 с. 115, упр. 213

62					Дательный падеж.			Уч.ч.1 с. 116, упр. 217
63					Дательный падеж.			Уч.ч.1 с. 117, упр. 218
64					Творительный падеж.			Уч.ч.1 с. 119, упр. 223
65					Творительный падеж.			Уч.ч.1 с. 120, упр. 226
66					Предложный падеж.			Уч.ч.1 с. 122, упр. 230
67					Предложный падеж.			Уч.ч.1 с. 124, упр. 233
68					Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.			Уч.ч.1 с. 126, упр. 238
69					Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.			Уч.ч.1 с. 127, упр. 241
70					Правописание безударных окончаний имён существительных в винительном падеже			Уч.ч.1 с. 128, упр. 243
71					Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.		Стрекалова М.В. с.28 Упр.6	Уч.ч.1 с. 129, упр. 244
72					Контрольный диктант за I полугодие №4.	№1 с. 129		Правила. Словарные слова.
73					Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.			Уч.ч.1 с. 130, упр. 246
74					Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	Р.р. .. Уч.ч.1 с. 130, упр. 247		Правила. Словарные слова.
75					Общее представление о склонении имён суще-			Уч.ч.1 с. 132,

					ствительных во множественном числе			упр. 252
76					Именительный падеж.			Уч.ч.1 с. 134, упр. 256
77					Родительный падеж.			Уч.ч.1 с. 136, упр. 261
78					Родительный падеж.			Уч.ч.1 с. 137, упр. 264
79					Винительный падеж одушевлённых имён существительных.			Уч.ч.1 с. 138, упр. 267
80					Дательный, творительный, предложный падежи.			Уч.ч.1 с. 139, упр.270
81					Дательный, творительный, предложный падежи.			Уч.ч.1 с. 140, упр. 271
82					Дательный, творительный, предложный падежи.			Уч.ч.1 с. 142, упр. 275
83					Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имен существительных.		Стрекалова М.В. с.31 Упр.2	Уч.ч.1 с. 143, упр. 2,3.
84					Проект «Говорите правильно!»	Уч.ч.1 с. 144		Словарные слова.
					<b>Имя прилагательное (30 ч)</b>			
85					Значение и употребление в речи имен прилагательных. Словообразование имён прилагательных.			Уч.ч.2 с. 6, упр. 6
86					Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).			Уч.ч.2 с. 9, упр. 13
87					Начальная форма имен прилагательных.			Уч.ч.2 с. 8, упр. 12
88					Проект «Имена прилагательные в «Сказке о	Уч.ч.2 С.28		Уч.ч.2 с. 28

					рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина»			
89					Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.		Стрекалова М.В. с.40 Упр.1	Уч.ч.2 с. 11, упр.17
90					Составление текста – рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов».	Р.р. Уч.ч.2 с.13, упр.22		Уч.ч.2 Правило. Словарные слова.
91					Правописание падежных окончаний имён прилагательных.		Стрекалова М.В. с.41 Упр.2	Уч.ч.2 с.15, упр. 25
92					Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.			Уч.ч.2 с.16, упр. 27
93					Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Именительный падеж.			Уч.ч.2 с. 18, упр. 31
94					Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Родительный падеж.			Уч.ч.2 с. 20, упр. 37
95					Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Дательный падеж.			Уч.ч.2 с. 21, упр. 40
96					Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Именительный, винительный, родительный падежи.			Уч.ч.2 с. 23, упр. 45
97					Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Творительный и предложный падежи.			Уч.ч.2 с. 26, упр. 53
98					Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.			Уч.ч.2 с. . 26, упр. 56
99					Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов.		Стрекалова М.В. с.42,43 Упр.4,5	Уч.ч.2 с. 27, упр. 57

100					Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.	Р.р.		Уч.ч.2 Правила. Словарные слова.
101					Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе.			Уч.ч.2 с. 29, упр. 59
102					Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи.			Уч.ч.2 с. 31, упр. 63
103					Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный и предложный падежи.			Уч.ч.2 с. 33, упр. 68
104					Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе.			Уч.ч.2 с. 33, упр. 70
105					Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе.			Уч.ч.2 с. 35, упр. 74
106					Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа.			Уч.ч.2 с. 27, упр.57
107					Письмо по памяти сравнительного описательного текста.	Р.р. уч.ч.2 с.36, упр.77		Уч.ч.2 с. 36, упр. 76
108					Склонение имён прилагательных во множественном числе. Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.			Уч.ч.2 с. 39, упр. 82
109					Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи.			Уч.ч.2 с. 42, упр. 88
110					Склонение имён прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный			Уч.ч.2 с. 44, упр. 93

					падежи.			
111					Склонение имён прилагательных во множественном числе. Дателный и творительный падежи.			Уч.ч.2 с. 46, упр. 98
112					Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.	Р.р. уч.ч.2 с.99, упр. 99		Уч.ч.2 с. 48, упр. 104
113					Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имени прилагательного.		Стрекалова М.В. с.47 Упр.2	Уч.ч.2 с. 49, упр. 105
114					Контрольный диктант.			Уч.ч.2 с. 50, Задание 2
					<b>Личные местоимения (7 ч)</b>			
115					Роль личных местоимений в речи.			Уч.ч.2 с. 54, упр. 114
116					Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.			Уч.ч.2 с. 55, упр. 116
117					Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.			Уч.ч.2 с. 58, упр. 122
118					Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.			Уч.ч.2 с. 61, упр. 128
119					Окончания личных местоимений в косвенных формах.			Уч.ч.2 с. 64, упр. 135
120					Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога;	Р.р. уч.ч.2 с. 65, упр. 138		Уч.ч.2 с. 66. Задание 1

					подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки.			
121					Морфологический разбор личных местоимений. Проверочная работа.	Пр.р. уч.ч.2 с.66		Уч.ч.2 Словарные слова. Правила.
					<b>Глагол (34 ч)</b>			
122					Значение глаголов в языке и речи.			Уч.ч.2 с. 68, упр. 141
123					Контрольный диктант за III четверть №5.	№1 с. 148		Уч.ч.2 с. 70, упр. 144
124					Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).			Уч.ч.2 с. 71, упр. 147
125					Неопределённая форма глагола.			Уч.ч.2 с. 74, упр.154
126					Неопределённая форма глагола. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.			Уч.ч.2 с. 75, упр.156
127					Изменение глаголов по временам.		Стрекалова М.В. с.52 Упр.3	Уч.ч.2 с. 77, упр. 160
128					Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.	Р.р. уч.ч.2 с. 79, упр.62		Уч.ч.2 с. 78 Страничка для любопытных .
129					Спряжение глаголов			Уч.ч.2 с. 83, упр. 169
130					Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.			Уч.ч.2 с. 84, упр. 170
131					Лицо и число глаголов.		Стрекалова М.В. с.66	Уч.ч.2 с. 85 упр. 172



							Упр.2	
132					Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени. 2-е лицо глаголов.			Уч.ч.2 с. 86, упр. 175
133					Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.			Уч.ч.2 с. 87, упр.178
134					Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода».	Р.р. уч.ч.2 с.87, упр. 179		Уч.ч.2 с. 84 Страничка для любознательных .
135					Спряжение глаголов в настоящем времени			Уч.ч.2 с. 89, упр. 182
136					Спряжение глаголов в будущем времени.			Уч.ч.2 с. 91, упр. 188
137					Личные окончания глаголов I и II спряжения.			Уч.ч.2 с. 95, упр. 193
138					Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Слова с непроверяемым написанием: назад, вперед.			Уч.ч.2 с. 95, упр. 195
139					Правописание глаголов с безударными личными окончаниями			Уч.ч.2 с. 96, упр. 197
140					Правописание глаголов с безударными личными окончаниями		Стрекалова М.В. с.70 Упр.2	Уч.ч.2 с. 97, упр. 199
141					Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.			Уч.ч.2 с. 99, упр. 202
142					Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.			Уч.ч.2 с. 100, упр. 205
143					Способы определения I и II спряжения глаголов с			Уч.ч.2 с. 101,

					безударными личными окончаниями.			упр. 207
144					Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.			Уч.ч.2 с. 101, упр. 208
145					Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.		Стрекалова М.В. с.78 Упр.9	Уч.ч.2 с. 101, упр. 209
146					Возвратные глаголы (общее представление).			Уч.ч.2 с. 103, упр. 213
147					Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в возвратных глаголах.			Уч.ч.2 с. 106, упр. 226
148					Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.	Р.р. уч.ч.2 с. 108, упр.228		Уч.ч.2 с. 107, упр. 225
149					Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.			Уч.ч.2 с. 109, упр. 230
150					Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.			Уч.ч.2 с. 111, упр. 234
151					Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.	Р.р. уч.ч.2 с.114, упр.241,242		Уч.ч.2 с. 112, упр. 237
152					Обобщение по теме «Глагол»			Уч.ч.2 с. 116, упр. 246
153					Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глаголов.			Уч.ч.2 с. 117, упр. 250
154					Контрольный диктант по теме «Глагол» №6.	№1 с. 149		Уч.ч.2 с. 118, упр. 251
155					Обобщение по теме «Глагол»	Пр.р. уч.ч.2 с.120		Уч.ч.2 с. 120 Задание 6.
					<b>Повторение (15 ч)</b>			
156					Язык и речь.			Уч.ч.2 с. 121,

								упр.256
157					Текст.			Уч.ч.2 с. 123, упр. 260
158					Предложение и словосочетание.			Уч.ч.2 с. 126, упр. 269
159					Контрольный годовой диктант №7	№1 с. 156		Уч.ч.2 с. 127, упр. 273
160					Лексическое значение слова.			Уч.ч.2 с. 129, упр. 277
161					Лексическое значение слова.	Р.р. уч.ч.2 с. 129, упр. 278		Уч.ч.2 с. 131, упр. 283
162					Состав слова.			Уч.ч.2 с. 132, упр. 287
163					Состав слова.			Уч.ч.2 с. 134, упр. 293
164					Части речи.		Стрекалова М.В. с.109 Упр.4	Уч.ч.2 с. 137, упр. 299, 300
165					Части речи.			Уч.ч.2 с. 138, упр. 305
166					Части речи.			Уч.ч.2 с. 139, упр. 309
167					Части речи.			Уч.ч.2 с. 141, упр. 312
168					Части речи.			Уч.ч.2 с. 142, упр. 319
169					Звуки и буквы.			Уч.ч.2 с. 144, упр.324
170					Звуки и буквы.			